**Poletna Animateka 2020**

Med **23. julijem in 6. avgustom 2020** Poletna Animateka znova prinaša **brezplačne** delavnice in filmske projekcije pod milim nebom v centru Ljubljane! Letošnji program smo zasnovali v sodelovanju z našimi partnerji. Na ogled bo program lanskih prejemnikov študentskih in prvih stanovskih nagrad Društva slovenskega animiranega filma. Z drugim delom programa pa napovedujemo 17. edicijo Mednarodnega festivala animiranega filma Animateka, ki bo potekal med 30. novembrom in 6. decembrom in na katerem si boste lahko ogledali retrospektivo hrvaške animacije. Tako vam v sodelovanju dveh partnerskih festivalov iz Hrvaške prinašamo bero najboljših glasbenih animiranih videospotov s festivala Supertoon iz Šibenika in nagrajene filme s festivala Animafest Zagreb. Šesto Poletno Animateko pa bomo sklenili s projekcijo odličnega celovečernega animiranega dokumentarca Švicar Chris. Vstop je prost.

**DELAVNICE**

**Za brezplačno udeležbo delavnic je potrebna predhodna prijava na info@animateka.si!**

**Torek, 4.8.**

18.00 – 20.00, Prešernov trg, Čopova ulica, Wolfova ulica

**Delavnica pikselacije** \*

\* Kaj je pikselacija? Gre za obliko stop-motion animacije (sliko po sliko), pri kateri namesto lutk ali risb animiramo (premikamo) človeka, tako da vsak premik fotografiramo. Ko serijo nastalih fotografij na hitro predvajamo, dobimo učinek gibanja

**Sreda, 5.8.**
18.00 – 20.00, Prešernov trg, Čopova ulica, Wolfova ulica

**Delavnica pikselacije**

**Četrtek, 6.8.**

22.30, Muzejska ploščad Metelkova

**Delavnica risanja s svetlobo** (10+)

To smo na delavnicah ustvarili na lanski Poletni Animateki:

<https://www.youtube.com/watch?v=q2QBRHHpq6o>

**FILMSKE PROJEKCIJE**

**Četrtek, 23.7.**

21:30 - Odprti oder na Letnem kinu Slovenske kinoteke

**Nagrajeni kratki animirani filmi DSAF 2019 (14+), 65'**

Prejemniki študentskih in prvih stanovskih nagrad Društva slovenskega animiranega filma. Na ogled bo tako sodobna slovenska profesionalna produkcija, kot prvi filmi študentov, ter edinstveni kratki animirani film Poskušaj migati dvakrat, prejemnikov Nagrade Saše Dobrila na področju animirarnega filma Milana Eriča in Zvonka Čoha.

**Narezano življenje**, Peter Bizjak, Slovenija, 2019, 0'33''

**Perje z vonjem morja**, Žoel Kastelic, Slovenija, 2019, 3'28''

**Soma**, Sandra Jovanovska, Slovenija, 2019, 9'05''

**Koyaa – Izmuzljivi papir**, Kolja Saksida, Slovenija, 2019, 3'

**Liliana**, Milanka Fabjančič, Slovenija, 2019, 7'

**Celica**, Dušan Kastelic, Slovenija, 2018, 12'

**Poskušaj migati dvakrat**, Zvonko Čoh in Milan Erič, Slovenija (Jugoslavija), 1986, 30'

**Torek, 4.8.**

21.00, Mestni trg, Pritličje

**Najboljši kratki animirani filmi s festivala Supertoon 2019 (14+), 59'**

Izbor najboljših kratkih glasbenih animiranih videospotov za odrasle iz zadnje edicije Mednarodnega festivala animacije Supertoon iz Šibenika.

**Things were better before – Tankus the Henge**, Lu Pulici, Italija, 2018, 6'

**Don't Get Captured – Run The Jewels**, Chris Hopewell, Velika Britanija, 2017, 3'15''

**IoTus – UqiYO, Takuto Katayama**, Japonska, 2018, 4'07''

**Saba – Samantha & Sabrina,** Marie Larrivé & Lucas Malbrun, Francija, 2019, 3'48''

**PuWu-R2 – Nonexistent Music Band**, Sasha Svirsky, Rusija, 2018, 1'16''

**Lystfiskeren - SØREN LAU**, Sara Aunbirk, Danska, 2018, 5'34''

**Fill the Skies – Como Asesinar a Felipes Ft. Chino Moreno**, Leonardo Beltrán, Čile, 2018, 4'07''

**A Pearl – Mitski**, Saad Moosajee, Italija, 2018, 3'49''

**Jazz Foo Foo – Winterplay**, Emanuele Kabu, Italija, 2018, 3'49''

**My Bird – Fabiola**, Gwendoline Gamboa, Belgija, 2018, 3'44''

**Right Now – ABOP**, Katrin Novaković, Hrvaška, 2018, 4'51''

**Soon Goodbye, Now Love – Tom Rosenthal**, Daniela Sherer, Velika Britanija, 2018, 1'58''

**Love is Bigger than Anything In It's Way – U2/Beck Remix**, Broken Fingaz Crew, Israel, 2018, 3'39''

**Annihilation Song – Rubblebucket**, Amanda Bonaiuto, ZDA, 2018, 3'52''

**Dreams – Zhu&Nero, Elliott Sellers & Erik Ferguson**, Velika Britanija, 2018, 4'23''

**Sreda, 5.8.**

21.30, Mestni trg, Pritličje

**Nagrajeni kratki animirani filmi s festivala Animafest Zagreb (14+), 90'**

Izbor prejemnikov glavnih nagrad Grand Prix iz zadnjih edicij Svetovnega festivala animiranega filma Animafest Zagreb.

**Skakanje/Jumping**, Osamu Tezuka (Tezuka Productions), Japonska, 1984 6'

**Satiemania**, Zdenko Gašparović (Zagreb Film), Hrvaška, 1978, 14'15''

**Oče in hči/Father and Daughter**, Michael Dudok de Wit (Claire Jennings, Willem Thijssen), Nizozemska, 2002, 8'30''

**Sanje in želje – Družinske vezi/ Dreams and Desires – Family Ties**, Joanna Quinn (Beryl Productions/S4C), Velika Britanija, 2006, 9'

**Oh Willy…**, Emma De Swaef, Marc James Roels (Beast Animation, Polaris Film Production, Vivement lundi!, Il Luster Production), Belgija, Francija, Nizozemska, 2012, 16'50''

**Nočna ptica**, Špela Čadež (Bonobostudio, Finta, RTV Slovenija), Slovenija, Hrvaška, 2017, 8'46''

**Acid Rain**, Tomek Popakul (Animoon), Poljska, 2019, 26'

**Četrtek, 6.8.**

21:30 - Odprti oder na Letnem kinu Slovenske kinoteke

**Švicar Chris/Chris the Swiss**, Anja Kofmel (Dschoint Ventschr Filmproduktion AG, Nukleus Film, MA.JA.DE. FILMPRODUKTION, IV FILMS), Švica, Hrvaška, Nemčija, Finska, 2018, 90'

Masterclass: <https://www.youtube.com/watch?v=pfG5_A0kY-o>

Intervju z Anjo Kofmel: <https://www.youtube.com/watch?v=P1BsPBnZN8Q>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=s9JOy3jw4_g>

--

Produkcija: Društvo za oživljanje zgodbe 2 koluta, Društvo Slon

V sodelovanju s: Slovenska kinoteka, Odprti oder, Pritličje, Maki 'ma Kino

Sponzor: Javna razsvetljava Ljubljana

Projekt finančno podpira Slovenski filmski center.